

Marie-Laurence Desclos

Courriel :

Marie-Laurence.Desclos@upmf-grenoble.fr

Tél.

+33 (0)4 76 82 73 85

Fax :

+33 (0)4 76 82 73 56

Bureau :

B19

Site perso :

<http://www.plc-grenoble2.fr/index.php?link=Marie-Laurence+DESCLOS>

Fonction :

Professeur d'Histoire de la Philosophie Ancienne
Membre du groupe de recherche : Philosophie, Langages & Cognition (PLC)
Directeur du Pôle Alpin de Recherches sur les Sociétés Anciennes (PARSA)
Membre associé du Centre Louis Gernet de Recherches Comparées sur les Sociétés Anciennes (UMR 8567, Paris)
Membre associé de l'équipe ERASME (UMS 838), Toulouse 2-Le Mirail
Responsable de la spécialité de Master cohabilitée avec Lyon 3 et l'ENS-LSH : « Histoire de la philosophie »
Membre du Conseil scientifique
Membre du CNU
Directeur de collection aux Éditions Jérôme Millon, collection Horos

Structure(s) :

[UFR Sciences Humaines](#) , [UFR SH - Département Philosophie, Philosophie, Langages et Cognition](#), [Ecole Doctorale "Sciences de l'Homme, du Politique et du Territoire \(ED SHPT n°454\)](#)

Activités**Discipline(s) enseignée(s) :**

Initiation à la pensée grecque par la langue
Histoire de la philosophie ancienne

Cours :

Histoire de la Philosophie ancienne L3 (2012)

Initiation à la langue grecque

L'antiquité grecque aujourd'hui

UE 11 Histoire de la philosophie ancienne (2012)

UE 22 Approfondissement recherche en philosophie et histoire de la philosophie :
La constitution d'une figure héroïque : sagesse ésopique ou sagesse socratique ?
(2012)

UE 23 Préparation du mémoire (2012)

Thème(s) de recherche :

Théorie de l'effet et de la réception dans l'antiquité

Approche anthropologique de la philosophie ancienne

Interaction des différents types de mise en discours

Philosophie et savoirs grecs

Informations complémentaires

Principales publications :

Ouvrages

- *Platon - Alcibiade*, traduit par M. Croiset, revu par Marie-Laurence Desclos. Introduction, notes et bibliographie de Marie-Laurence Desclos, Paris, Les Belles Lettres, 1996, 141 p.
- *Aristote - Politique II*, traduit par J. Aubonnet et Marie-Laurence Desclos. Introduction, notes et bibliographie de Marie-Laurence Desclos, Paris, Les Belles Lettres, 1998, 127 p.
- *Structure des Dialogues de Platon*, Paris, Éditions Ellipses, 2000, 157 p.
- *Aux marges des Dialogues de Platon. Essai d'histoire anthropologique de la philosophie ancienne*, [ouvrage couronné du Prix Raymond Weil de l'Association pour l'encouragement des Études Grecques en France], Grenoble, Jérôme Millon, 2003, 288 p.
- *Structure des traités d'Aristote*, Paris, Ellipses, 2004, 208 p.
- *Strato of Lampsacus* (avec William W. Fortenbaugh et Pierre Pellegrin), Text, Translation, and Discussion, *Rutgers University Studies in Classical Humanities*, vol. xv, New Brunswick (U.S.A.) and London (U.K.), Transaction Publishers (à paraître 2007).

Éditeur de collectifs

- *Réflexions contemporaines sur l'Antiquité classique*, n° 18 des *Recherches sur la philosophie et le langage*, Paris, diffusion Vrin, 1996.
- *Biographie des hommes, biographie des dieux*, n° 21 des *Recherches sur la philosophie et le langage*, Paris, diffusion Vrin, 2000.
- *Le rire des Grecs. Anthropologie du rire en Grèce ancienne*, Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 2000, 632 p.
- *Figures de la rupture, figures de la continuité chez les Anciens*, n° 24 des *Recherches sur la philosophie et le langage*, Paris, diffusion Vrin, 2004.

Articles et contributions

- « Come non essere filosofo : Antifonte o la voce che risuona », *Filosofia, Storia, immaginario mitologico* a cura di M. Guglielmo et G. F. Gianotti, Alessandria, Edizioni dell' Orso, 1997, p. 11-39.
- « Le renard dit au lion... (Alcibiade I , 123a), ou Socrate à la manière d'Ésope » *L'animal dans l'Antiquité*, B. Cassin et J.-L. Labarrière (edd.), G. Romeyer Dherbey (dir.), Paris, Vrin, 1997, p. 395-422.
- « Les origines de l'Homme dans le corpus ésopique », *Les origines de l'homme d'après les Anciens*, A. Thivel et J.-M. Galy (dir.), Publications de la Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines de Nice, 1998, p. 71-88.
- « Le rire comme conduite de vie : l'Ésope de Platon », *Le rire des Grecs. Anthropologie du rire en Grèce ancienne*, M.-L. Desclos (dir.), Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 2000, p. 441-457.
- « Écrire la vie de Socrate : analyse de quelques biographèmes », *Recherches sur la philosophie et le langage - Biographie des hommes, biographie des dieux*, M.-L. Desclos (dir.), n° 21, 2000, p. 199-214.
- « Instituer la philosophie : le temps de la succession dans le Parménide de Platon », *Constructions du temps dans le monde grec ancien*, C. Darbo-Peschanski (dir.), Paris, CNRS Éditions, 2000, p. 223-252.
- « Icônes, idoles et phantasmes dans les Dialogues de Platon », *Revue de Métaphysique et de Morale*, 3, 2000, p. 301-327.
- « Hérodote II, 23 et II, 120 : invention poétique ou fantaisie géométrique ? », *Polémique, critique, allusion, intertexte*, Actes des rencontres de Neuchâtel, Université de Neuchâtel, 10-11 novembre 2000, sous la direction de D. Schulthess, P. Schubert, M. Steinrück, D. Bouvier.
- « L'interlocuteur anonyme dans les Dialogues de Platon », *La forme-dialogue chez Platon. Évolution et réceptions*, F. Cossutta, M. Narcy (eds.), Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 2001, p. 69-97.
- « Platon et la démocratie », *Démocratie ancienne et démocratie moderne - Dioti*, 7, 2003, p. 103-125.
- « Créatures divines et divinités pré-olympiennes dans les Dialogues de Platon », *Les dieux de Platon*, J. Laurent (dir.), Caen, Presses Universitaires de Caen, 2003, pp. 119-150.
- « La muse plaisante dans les Dialogues de Platon », Carlos de Miguel Mora (dir.), *Satira, parodia e caricatura: da Antiguidade aos nossos dias*, Aveiro, Universidade de Aveiro, 2003, pp. 57-89.
- « Gorgias, *Du non-étant, ou de la nature* (Sextus Empiricus, *Contre les logiciens*, i, 65-87 = *Contre les professeurs*, vii, 65-87) », traduction nouvelle, présentation et bibliographie, dans J. Laurent et Cl. Romano, dir., *Le néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Paris, PUF, 2006, p. 53-63.
- « Les prologues du *Timée* et du *Critias*: un cas de rhapsodie platonicienne », *Études platoniciennes*, 2, 2006, p. 175-202.
- « Représentations platoniciennes du temps d'avant », *Anabases*, 3, 2006, p. 111-135.
- « L'empire athénien et les mots pour le dire », dans T. Ménissier, éd., *L'idée d'empire dans la pensée politique, historique, juridique et philosophique*, Paris, L'Harmattan, 2006, p. 23-38.
- « L'autorité de Thucydide dans les *Essais* humiens », dans P. Payen, dir., *Les Autorités. Antiquité, construction des savoirs et identités*, Actes du Colloque de Toulouse, 1-4 octobre 2003, Grenoble, Jérôme Millon, 2007, p. 195-212

-
- [Centre de recherches PLC \(Philosophie, Langages et Cognition\), EA 3699, Université Grenoble 2](#)
 - [Pôle Alpin de Recherches sur les Sociétés Anciennes](#)
 - [Centre Louis Gernet : recherches comparées sur les sociétés anciennes](#)
 - [Éditions Jérôme Millon, collection Horos](#)

